

Petre RĂU

BIOGRAFIE

- 1953 Se naște, în satul Fântâni, comuna Nicorești, județul Galați, din părinți țărani (Neculai și Maria), în ziua de 9 martie, zi în care țara era în doliu după moartea “tătucului” Stalin care era condus la locul de veci.
- 1957 Se naște sora sa Doina, la 20 februarie; mai avea o soră mai mare, vitregă, după tată, pe nume Maria (Gella), născută la 3 octombrie 1947, a cărei mamă a murit când ea avea doar unsprezece luni.
- 1960 Este înscris în clasa I și urmează cele opt clase primare și gimnaziale la Școala Generală Nr. 2 din satul natal. Este premiant în mai mulți ani și se probează un talent autentic pentru matematică.
- 1968 Urmează Liceul Teoretic nr. 1 din orașul Tecuci, remarcându-se ca un bun matematician, dar și un pasionat al literaturii.
În anii de liceu activează ca membru al cenaclului literar “Calistrat Hogaș”.
Debutază în anul 1971 cu poezie publicată în suplimentul literar-artistic al cotidianului gălățean “Viața nouă”.
- 1972 Se înscrie la Facultatea de Matematică a Universității “Al. I. Cuza” din Iași și urmează secția “Cercetare operațională” a acesteia.
În perioada studenției activează ca membru al cenaclului literar “Mihail Eminescu” din Iași, condus la acea vreme de profesorul Virgil Cuțitaru.
- 1976 Îmbrățișează activitatea de informatică, cu multe specializări ulterioare, atât în țară, cât și în străinătate, în domeniul dezvoltării de software. Primul loc de muncă este în Piatra Neamț, la

Întreprinderea de Transporturi Auto unde, împreună cu fostul coleg de facultate, Mihai Talmaciu, pun bazele primului Oficiu de Calcul.

- 1977 Se căsătorește cu Aurica Istrate.
- 1978 Pe 10 februarie se naște primul său fiu, Liviu-Aurelian.
- 1979 Pe 11 mai se naște cel de-al doilea fiu, Dan-Petre.
- 1980 Împreună cu familia, părăsește definitiv orașul Piatra Neamț și se stabilește în Galați. A lucrat 23 de ani la Combinatul Siderurgic din localitate, unde va ocupa în timp, la Centrul de Calcul, apoi în Departamentul de Informatică, treaptă cu treaptă, diferite funcții de conducere: șef de proiect, șef subsistem, șef secție proiectare-dezvoltare și va coordona activitatea de informatică din Sidex până în ultima zi a anului 2002, adică până la aproape doi ani după privatizarea marelui colos industrial.
În această perioadă, ca de altfel și în următorii ani, realizează și participă cu lucrări originale la multe conferințe și simpozioane naționale și internaționale. A fost creatorul unor programe și aplicații unicat, apreciate și premiate la diferite concursuri naționale și internaționale.
A scris și a publicat peste 60 de articole științifice din domenii precum matematica și informatica, în reviste de specialitate din țară și din străinătate. S-au publicat peste 20 de referințe despre activitatea sa științifică.
A publicat 10 cărți tehnice de specialitate (informatică și matematică) și mai multe manuale electronice. Câteva dintre cărțile publicate: *Paradox - ghid de utilizare*, Editura Sah-Press, București, 1995, *Mica enciclopedie IBM*

PC, Editura Sah-Press, București, 1996, *Dicționar de acronime în informatică*, f. Electronic, 1998, *Corel Paradox - manual de utilizare* (coautor Liviu Rău), Editura Sah-Press, București, 2000, *Infracționalitatea pe calculator*, f. electronic, 2001, *Lecții de șah-computer*, f. electronic, 1988-1998, au stat la baza predării în școli și universități din București, Iași, Cluj, Galați, Republica Moldova ș.a. și au fost apreciate ca repere în domeniu.

Cărți tehnice publicate: *Informatica în C.S.G. - monografie*, Galați, 1988, *Paradox 3.5/4/4.5 - ghid de utilizare*, Ed. SahPress, București, 1995, *Mica enciclopedie IBM PC*, Ed. SahPress, București, 1996, *Anul cub*, poeme-probleme, cu o prefață semnată de academicianul Nicolae Teodorescu, Ed. Dominus, Galați, 1998, *Y2K – Bomba anului 2000?*, Ed. Geneze, Galați, 1999, *Corel Paradox, v8/9*, Ed. Sah-Press, București, 2000, *Din tainele jocurilor de loterie*, Ed. InfoRapArt, Galați, 2007, *Ghid practic de telepatie*, Ed. Nouă, București, 2009, *Amintiri din epoca Felix a calculatoarelor românești*, coautor cu Viorel Darie, Ed. InfoRapArt, Galați, 2011, *Mathematica mirabilis*, Ed. InfoRapArt, Galați, 2011.

Cărți electronice publicate: *Lecții de șah-computer*, publ. 1988, *Matematicienii despre...*, publ. 1990, *Dicționar de acronime în informatică*, 1998, *Infracționalitatea pe calculator*, 2000, *Cartea micului investitor*, 2000.

Volumul *Anul cub*, unic de acest gen pe piața românească, cuprinzând probleme de matematică propuse și rezolvate în versuri, s-a

bucurat de un real succes, mai ales în mediul educațional. Așa cum apreciază în prefața recomandare a cărții Acad. N. Teodorescu: cartea este una din primele încercări originale de “umanizare” a matematicii prin versuri.

1983 Împreună cu câțiva prieteni, printre care Mihail Gălățanu, Ion Potolea, Cristian Pavel, Ion Zimbru, Iulian Grigoriu, Maria Timuc, Paul Sânpetru, Petre Barbu, Simon Ajarescu, Simona Șerban, Corneliu Antoniu, Dimitrie Lupu, Ion Avram, Dan Manole, Gelu Ciorici fondează la Galați, imediat după moartea poetului Nichita Stănescu, cenaclul literar “Noduri și Semne”.

1999 Apare romanul-document **Mogoșoia - istoria unei tragedii**, la editura Porto-Franco din Galați. Cartea s-a bucurat de un mare succes, fiind apreciată și solicitată pentru lansări în multe orașe și instituții culturale din țară. Au urmat numeroase interviuri, dezbateri, recenzii, filme de televiziune, emisiuni dedicate și talk-show-uri în presă, la radiouri și televiziuni locale și centrale. Efectul cărții a fost de bun augur și pentru mulți dintre urmașii victimelor accidentului: sponsorizări importante pentru satul Grindu-Pisica (construirea unei biserici noi, aducțiunea de apă potabilă, construirea și refacerea unor drumuri ș.a.), Eugen Malihen (copilul supraviețuitor de 4 ani salvat din catastrofa din 1989 de un bidon gol) și autorul cărții, Petre Rău (drept "complice") au fost invitați într-o emisiune “Surprize, Surprize!” la Televiziunea Română (martie 2000), prilej cu care copilului de 14 ani i s-a oferit, printre alte bunuri de trebuință, o importantă sponsorizare în lei, drept compensație pentru recuperarea

apartamentului familiei sale din Galați, familie dispărută în cvasitotalitatea ei în accident (nouă persoane înecate) ș.a.

În primăvara acestui an înființează și conduce activitatea cenaclului literar online “Noduri și Semne” (www.cenaclu.inforapart.ro).

2000 Fondează Asociația Scriitorilor pentru Promovarea Realizărilor Artistice (ASPRA).

2002 Apare volumul de versuri **Întârziata vestire** la editura Noduri și Semne din Galați.

Coordonează activitatea unui club literar online din Republica Moldova, la rubricile de poezie “Autori” și “Forum” (www.poezie.org).

2003 A ocupat funcția de director al departamentului de software al societății de informatică Prompt CHP din Galați.

Tot în acest an dezvoltă puternic site-ul cenaclului literar "Noduri si Semne", devenind în scurt timp unul dintre cele mai accesate site-uri literare (vizitat de milioane de utilizatori, ocupă primul loc în căutările de pe Google etc.) și având sute de membri creatori de literatură.

2004 Își deschide propria sa firmă de IT, *InfoRapArt* SRL, având activitatea bazată în principal pe dezvoltarea aplicațiilor software.

2007 Apare la editura Fundația Culturală Antares, Galați volumul de eseu despre limbaje și comunicare: **De Lingua Universalis**.

Înființează și conduce editura *InfoRapArt* din Galați.

S-a preocupat îndeaproape de lingvistică și originea limbilor, a cercetat mulți ani limbajele naturale și implementările lor în cadrul inteligenței artificiale. A publicat mai

multe articole pe această temă în reviste de specialitate. De altfel, cu mulți ani înainte a dezvoltat aplicația informatică *CyberPoems* (creare de poeme cibernetice), program unicat pe plan mondial, care a ocupat (în iunie 2005), una din însemnatele nominalizări la concursul internațional de e-content, World Summit Award (www.e-content.ro).

2008 Apare colecția de umor intitulată **Softan- giul român**, la editura InfoRapArt din Galați.

Apare cartea de eseuri literare **Oglin- da lui Eminescu**, la editura Fundația Culturală Antares din Galați.

La editura Vinea din București apare volumul de eseuri **Autograf**.

Este redactor al revistei literare Antares.

2009 Devine membru cu drepturi depline al *USR (Uniunea Scriitorilor din România)*.

La editura Nouă din București apare romanul **Orologiul de nisip**. În prima sa variantă romanul a apărut, la începutul anului, în regim “Print on demand”, la editura Robin din Italia.

Apare ediția a doua revăzută și adăugită la romanul-document **Mogoșoia - istoria unei tragedii**, la editura InfoRapArt din Galați.

Devine președintele *Asociației Scriitorilor pentru Promovarea Realizărilor Artistice (ASPRA)*.

Fondează și conduce revista literară *Boema*, cu apariții lunare în format printabil online (www.boema.inforapart.ro) și trimestriale în variantă tipografică.

2010 La editura Nouă din București apare cel

de-al doilea volum de versuri intitulat **Ultima noapte cu Bernoulli**.

La editura A.T.U. din Sibiu apare ediția a doua a volumului de versuri **Întârziata veste**.

La editura InfoRapArt din Galați apare volumul de panseuri **Insomniac 1001**.

2011 La editura InfoRapArt din Galați apar trei cărți: **Judecata de apoi**, o antologie de autor, poezie bilingvă, româno-italiană, în traducerea poetului italian Luca Cipolla, **Portretul cărții românești**, o colecție de cronici de carte, **Întoarsele gânduri**, povestiri, eseuri, panseuri.

...

Publicistică: începând cu anul 1980 și până în prezent, Petre Rău a publicat o serie întreagă de scrieri literare originale (eseu, critică, poezie, proză, umor) în diferite reviste literare, precum: *Noduri și semne*, *Antares*, *Porto-Franco*, *Convorbiri literare*, *Luceafărul*, *Bucovina literară*, *Ex Ponto*, *Oglinda literară*, *Revista Nouă*, *FeedBack*, *Flacăra*, *Viața de pretutindeni*, *Dunărea de Jos*, *Boema*, *Dominus*, *Opinia*, *Imparțial*, *Dialog sindical ș.a.*) sau reviste literare online (*Poezie*, *Agonia*, *Europeea*, *Conexiuni*, *Presa Alternativa*, *România liberă*, *Respiro*, *Excite*, *Poetry*, *Voci ș.a.*)

Prezent în antologii: *O antologie a literaturii gălățene contemporane*, Vol. I - Poezie, pag. 293-298 și Vol. III - Eseu, pag. 105-111, Ed. Centrul Cultural Dunărea de Jos, Galați, 2008, *Texistențe*, pag. 235-246, Ed. Fundația Culturală Antares, Galați, 2009, *1500*

scriitori români clasici și contemporani, pag. 404, Ed. Porțile Orientului, Iași, 2010, *Antologie lirică / Lyrical Anthology*, pag. 93-94, Ed. Fundația Culturală Antares, ediție bilingvă română-engleză, Galați, 2010, *Alb pe negru*, Melania Cuc, pag. 112-115, Ed. Nico, Târgu Mureș, 2011, *Dicționarul scriitorilor români de azi*, Ed. Porțile Orientului, Iași, 2011.

Recunoașteri: *Premiul Revistei Centrului Cultural Dunărea de Jos*, pentru proză, Galați, 2009, *Diplomă de excelență*, pentru romanul-document "Mogoșoaia-istoria unei tragedii", Salonul Literar "Axis Libri", Biblioteca V.A. Urechia, Galați, 2009, *Diplomă de excelență*, pentru întreaga activitate literară și gazetărească, Casa de Cultură a Sindicatelor Galați, 2010.

Referințe critice: *Daniel Corbu*, *Mihail Gălățanu*, *Viorel Ștefănescu*, *Dumitru M. Ion*, *Melania Cuc*, *Paul Sân-Petru*, *Dionisie Duma*, *Corneliu Antoniu*, *Acad. N. Teodorescu*, *Ion Zimbru*, *Violeta Ionescu*, *Coriolan Păunescu*, *Dan Plăeșu*, *Iulian Grigoriu*, *Ion Avram*, *Dimitrie Lupu ș.a.*

Redactor de carte: *Texistențe*, antologie filiala Galați-Brăila a USSR, Ed. Antares, Galați, 2009, Dan Chescu - *Antidot*, versuri, Ed. InfoRapArt, Galați, 2009, Sanda Panait - *Fără îngeri*, versuri, Ed. Antares, Galați, 2009, Virgil Costiuc - *Cazemate cu ochi*, versuri, Ed. Antares, Galați, 2009, Viorel Darie - *Adoris și Kromia*, roman, *Puterea razei albastre*, proză,

Eternele visări, povestiri, *Grandoarea Chinei*, memorii, Ed. InfoRapArt, Galați, 2010, *Antologie lirică / Lyrical anthology*, ediție bilingvă, Ed. Antares, Galați, 2010, Tania Nicolescu - *Caii de foc*, poezie, Ed. InfoRapArt, Galați, 2010, ASPRA - *Petale lirice*, antologie colectivă de poezie, 2010, *Noaptea curcubeielor lungi*, antologie colectivă de proză, eseu și umor, 2010, *Simfonia cuvintelor*, antologie colectivă mixtă, 2010, *Mozaic literar*, antologie colectivă mixtă, 2011, *Preaplin de cuvinte*, antologie colectivă mixtă, 2011, Prietenia cuvintelor, antologia cenaclului literar online “Noduri și Semne”, 2011, Ed. InfoRapArt, Galați, Nicolae Mărunțelu - *Alerg după o stea*, poezie, 2010, *Printre stele călător*, poezie, 2011, Ed. InfoRapArt, Galați, ASPRA – *Mirajul mamei*, cele mai frumoase poezii despre mamă, 2012, Ed. InfoRapArt, Galați.

